

科目名	伝承美（着装）		Subject	Traditional Art – Kimono Dressing				
サブタイトル	きものと着つけの基本的な知識と主に自装の技術を学んだうえで、きもの専門家「美容着付師」の資格取得を目指す							
科目基本情報			ディプロマポリシー「主な学習効果」					
開講年次	開講時期	必修／選択	DP 1 知識・技能	DP 2 主体的行動力	DP 3 課題解決能力	DP 4 多様な価値観や考え方を理解し、受け入れる能力	DP 5 日本の伝統と文化を理解し、美意識を備えて行動できる能力	DP 6 美しく生きる力を実践できる能力
1 年	前期	必修						
授業形態	単位	時間						
実習	2 単位	60 時間	○		○	○	◎	
ゲストスピーカー招聘回								
教員名	佐藤美奈子、山下牧子			メールアドレス	msato@・・・			
教員の略歴	佐藤/高校教員から美容師、1 級着付け技能士に転向。2008 年から 2024 年まで山野美容芸術短期大学美容教員として従事。美容とブライダル業に即戦力となる社会実装教育を実践。山野流着装宗伝、きもの着装研究センター長。ソーシャルイノベーション修士。企画共著「きもの知識検定」「和装の花嫁と列席者の装いバイブル」 山下/山野美容芸術短期大学卒業後、美容サロン実務の後に同大学教員を経験し着装教育に携わる。美容師。山野流着装準師範講師。ユニバーサルきもの着付師。							
実践的教育	他業種横断の経験から、山野流美道に基づいた営業の即戦力となる着つけ技術と、多様な社会で生きる自己受容の対応力を育てる。							
オフィスアワー	別途一覧をご確認ください。							

科目の概要																	
山野流美道の概念を礎とし、多様な価値観や考え方を理解し国内外の美容の現場で必要とされる日本文化「きもの」の技能と知識の基礎を身につける																	
授業方法																	
対面		オンライン		ハイブリッド		ディスカッション		プレゼンテーション		作品制作							
○		-		-		-		-		-							
授業の目標と関連するディプロマポリシー（DP）																	
ディプロマポリシー		授業の目標															
DP5		「日本の心を着る」という豊かな感性と文化教養の基礎を見つけ、日本人として世界において豊かな生活に貢献できるようになる。															
DP1		きものと着つけの基礎知識を理解し、「自分で着る技術」を習得する。更に「人に着せる他装の技術」に触れ美容着付師資格の取得の準備をする。															
DP3		自分できものを着る自己体験から、日本文化を就職や社会事業に関連づけて熟考し実践できる。															
DP4		伝統の概念と現代を関連づけて広く考える力を培い、フレキシブルな判断と応用する力をつける。															
教科書・教材																	
教科書		山野流着装 初伝教本 一般財団法人国際美容協会 平成 30 年 10 月 第 35 刷 山野流着装 中伝教本 一般財団法人国際美容協会 平成 25 年 5 月 第 24 刷 他配布プリント															
参考文献		（一財）国際美容協会貯蔵															
各自準備教材		半紙、筆記用具、白ソックス、白タオル5本、ハサミ、名前ペン、脱脂綿 50g（1枚の大きなもの）女子は前後の衿が大きく開いたシャツ（キャミソール）、7分丈迄のレギンス、男子はVかU字型シャツ、短パン															
評価方法																	
筆記試験		実技試験		受講態度		小テスト		レポート		プレゼンテーション		作品		課題		その他	
20%		60%		10%										10%		（ ）	
なお、出席数の不足や不正行為があった場合は評価対象とはしません。																	
課題（試験やレポート）のフィードバックの方法																	
定期試験後に、口頭にて試験の相対的評価を行い次の学習目標を伝え実践させる。																	
履修上の条件・注意																	
・実習時は髪を一つに束ねる事、素足入室は厳禁 ※何らかの社会的な状況変化等の諸般のやむを得ない事情により、授業方法、授業計画、評価方法等を変更する場合がある。																	
本科目履修と関連する資格																	
山野流着装初中伝 （注）許状申請は有料で別途手続き有（49,500円） 美容着付師（山野流着装奥伝講師 含） （注）初中伝を申請し、課外授業を受講して取得する（課外授業料、申請料別途） ブライダルアーティスト花嫁着付師 （注）ブライダル、花嫁着付師資格は美容着付師資格取得者が対象となります。資格申請は有料で別途手続き有																	

授業計画				
	授業内容	到達目標	時間外学習（予習・復習）	時間(分)
第 1 回	オリエンテーション トータルビューティと美道について学ぶ	日本の伝承美を通し、自身や他者の美しさに関心を持つことができる。 美道の理念に基づき、トータルビューティを理解し説明できる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う （動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・調査・配布されるプリント等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 2 回	ゆかた① 自装：ゆかたの着つけと帯結び （基本形：一文字）	自分で浴衣を着ることができる。 ゆかたのたたみ方を理解し説明できる。 細帯の結び方、バリエーションができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う （動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・調査・配布されるプリント等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 3 回	ゆかた② 自装：ゆかたの着つけと帯結び （応用：十二段返し） 【担当：山野愛子ジェーン】	ゆかたの名称を理解し説明できる。 着つけの基本を人に説明することができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う （動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・調査・配布されるプリント等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 4 回	細帯のバリエーション （応用：長舟）	自分で帯を結ぶことができ、その方法を他者に説明することできる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う （動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・調査・配布されるプリント等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 5 回	きものの準備 （着つけ前の準備、下着と小物の使用法）	きものの準備の方法を知る。 きものに必要な小物、縫い物の実践などを 通し、技術者として準備の大切さを体験し 理解し述べることができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 6 回	きものの基本をまなぶ：自装 長襦袢の着つけを学ぶ	5 回目で準備した長襦袢の着つけを体験し、 下着の整え方を知ることができる。 自分の体形の凹凸を確認し、説明すること ができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 7 回	自装のレベル I 小紋の着つけ① P56～80 着つけの基本プロセスを学ぶ	きものを着ることについて、プロセスを理解し述べる ことができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 8 回	小紋② 着付けについて、小物の使い方を復習する	浴衣で学んだ着つけとの違い、小物の使い方 方をより深く知り、実践することができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 9 回	小紋③ 着付けについて、体型に合わせた着方を学 ぶ	体ときものの関係を理解し、体型に合わせて どのように対応するかを理解し、実践に つなげることができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 10 回	小紋④（帯の学習を含む） 名古屋帯一重太鼓のプロセスを学ぶ	小紋に結ぶ帯（名古屋帯）の知識を理解し、 一重太鼓のプロセスを少し理解することが できる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 11 回	小紋⑤（帯の学習を含む） 一重太鼓の形づけを学ぶ	自分の背中で、見えないプロセスを理解す ることができる。その上で、きれいな帯型の ための手直しが出来ようになる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 12 回	小紋⑥ 小紋を学び、帯揚げ・帯締め結び方を学ぶ	小紋の知識を理解し、帯揚げ帯締めの結び 方を理解し実践することができる	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 13 回	小紋⑦ 手早く美しい着つけを学ぶ	小紋の着つけと名古屋帯六通柄・お太鼓柄 の一重太鼓の技術を理解し実践することが できる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 14 回	小紋⑧ きものと帯結びのトータルビューティの技術 確認	着つけのトータルバランスを意識し技術を 実践することができる	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分
第 15 回	小紋⑨ 小紋の着つけのトータルビューティを学ぶ 時間内に美しく仕上げる技術を学ぶ 【担当：山野愛子ジェーン】	決められた時間内に小紋の着つけと帯結び を熟練し、さらに美しいパフォーマンスを 実践できる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自 自習を行う	60 分

授業計画				
	授業内容	到達目標	時間外学習（予習・復習）	時間（分）
第16回	着つけと帯結びの評価方法を学ぶ 【担当：山野愛子ジェーン】	これまで学んだことを、自分に似合うように実践できるかどうか、他者評価をもとに自己評価ができる	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第17回	自装のレベルⅡ 留袖① 美容着付師に向けた実践 礼装・留袖の知識を学ぶ	和装の格式について、平装と礼装の違いやきものの種類を知り、理解する。また第一礼装について説明できる	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第18回	留袖②着付師の技術について学ぶ 礼装にふさわしい、留袖のヘアメイクと着つけを学ぶ	礼装にふさわしい、ヘアスタイル着つけのバランス感覚を理解し説明できる。 先輩の実践から着付け師としての将来をイメージし、「資格」を持つことの社会的認知を確認し、自分の将来と関連付けることができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第19回	留袖③ 礼装のきもののプロセスを学ぶ	小紋と礼装の着つけの違いを理解し、実践すること、違いを述べるができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第20回	留袖④ 礼装のきものと二重太鼓 二重太鼓の結び方（その1）を学ぶ	袋帯の知識、小物とその準備を理解し、一重太鼓との違いを説明することができる。 二重太鼓の基本を実践することができる	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第21回	留袖⑤ 二重太鼓の結び方（その2）を学ぶ	二重太鼓の技術について、その1との違いを実践し、状況に応じた対応を理解し述べるができる	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第22回	留袖⑥ 礼装の着つけと二重太鼓の技術について、年代別の形のアレンジについて学ぶ	袋帯二重太鼓（名古屋帯の表情も含む）の年代別の形を理解し実践することができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第23回	留袖⑦ 品格のある着つけを学ぶ （自装のお太鼓、他装のお太鼓）	ミセスの礼装を意識し、品格のある着つけを理解し実践することができる。 サロンの実践を意識し、「他装」についてより理解を深め実践することができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第24回	留袖⑧ 他装：二重太鼓を人に結ぶ技術にチャレンジする	袋帯二重太鼓の技術を理解し実践することができる。着る人にふさわしい表現を理解し、手早く美しい着つけを実践することができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第25回	自装のレベルⅢ プロへの導入 プロの着付師の技術を意識して学ぶ ①二重太鼓のアレンジ 帯結びのバリエーションを学ぶ （アイコー枕で二重太鼓を作る）	自分で帯を作る方法の多様性を理解し、実践することができる	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第26回	②二重太鼓のアレンジ 帯結びのバリエーションを学ぶ （アイコー枕で作った二重太鼓を自分につける方法）	多様な手法により、どのような方にも使用できる帯結びがあることを理解できる。基本をどのように応用するかを説明できる	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第27回	③振袖の自装 中振袖の着つけと帯結び「二枚扇」プロセスを学ぶ（他装への導入）	振袖を自分で装い、ミスの礼装の知識を学び、ミセスと異なる着つけを実践できるようになる。着付師の仕事の幅を理解し、自分の資格を将来に結びつけることができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第28回	④振袖の自装 中振袖の帯結び「2枚扇」を実践し、ミスのトータルビューティを学ぶ	アイコー枕と手結びの違いを実践し、説明することができる。 プロの着付師を意識し、着付師の仕事を理解し説明することができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第29回	⑤自装の総合美のまとめ （日本文化の体験）	これまで学んだ技術を通して、過去の日本文化の慣習を理解し、きものと現代社会のつながりや課題を発見できる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分
第30回	総合的知識の確認	これまで学んだことが、自分の知識として総合的に理解できたことを確認し、装いの美道と日本文化を自分事として受容し説明することができる。	予習：クラスルームに配信された課題を行う（動画の閲覧・指示したテキストページの熟読・自主練習・調査等） 復習：授業後のフィードバックコメントを確認し、各自自習を行う	60分