

科目名	美容デザイン実習Ⅳ		Subject	Practice of Beauty Design IV				
サブタイトル	美容師国家試験実技課題、応用技術							
科目基本情報			ディプロマポリシー「主な学習効果」					
開講年次	開講時期	必修／選択	DP 1 知識・技能	DP 2 主体的行動力	DP 3 課題解決能力	DP 4 多様な価値観や考え方を理解し、受け入れる能力	DP 5 日本の伝統と文化を理解し、美意識を備えて行動できる能力	DP 6 美しく生きる力を実践できる能力
2 年	前期	選択						
授業形態	単位	時間						
実習	3 単位	90 時間	○		◎			
ゲストスピーカー招聘回								
教員名	ヘアチーム			メールアドレス	hair@・・・			
教員の略歴	右記 URL より一覧を確認してください。【 https://www.yamano.ac.jp/study/teacher/ 】							
実践的教育	○ 美容師経験をもとに、美容師として必要な基礎的技術の習得に主眼を置いた内容としている。							
オフィスアワー	別途一覧をご確認ください。							

科目の概要								
国家試験課題:美容師試験の合格に主眼を置き、試験課題であるオールウェーブセッティング(以下「AW」と記す)およびワインディング(以下「WD」と記す)においてスキルアップを図りながら美容に関する知識・技能を習得する。また教員からのフィードバック(以下「FB」と記す)のみならず、自己の作品や技術をセルフチェックすることにより、改善すべき課題を見出し、技術力向上を目指す。その手段の一つとして、ペアで動画撮影した映像をもとに施術中の行動をセルフチェックする方法も用いる。さらに学生が互いにFBし合う機会も設け、より多くの気づきが得られる授業を展開する。 なお、本授業の一部にゲストスピーカーを招聘し、応用技術の知見も深め、実践できるようにする。								
授業方法								
対面	オンライン	ハイブリッド	ディスカッション	プレゼンテーション	作品制作			
○	-	-	あり	-	-			
授業の目標と関連するディプロマポリシー（DP）								
ディプロマポリシー	授業の目標							
DP3	自己の技術および作品に対する課題を発見し、その改善方法を見出し実践することができる。							
DP1	基礎的、応用的技術力を向上させることができる。							
教科書・教材								
教科書	『美容技術理論 1.2』日本理容美容教育センター（2026）、配布資料							
参考文献	なし							
各自準備教材	消耗品（ペーパー、トリートメント、ローション等）、スマートフォン、筆記用具							
評価方法								
筆記試験	実技試験	受講態度	小テスト	レポート	プレゼンテーション	作品	課題	その他
-	80%	10%	-	-	-	-	10%	-
なお、出席数が不足の場合は評価対象とはしません。								
課題（試験やレポート）のフィードバックの方法								
個別に実地指導を行います。								
履修上の条件・注意								
1 年次開講科目「美容デザイン論Ⅲ」および「美容デザイン実習Ⅲ」を単位修得した者のみ履修可能 美容技術を学ぶにあたり、遅刻、欠席はスキルアップに支障が出る為、原則認めません。また、そのために再度デモンストレーション等の時間は設けません。授業中の私語、勝手な退室等の不適切と思われる行為があった場合は、欠席と同等の扱いとします。 ※何らかの社会的な状況変化等の諸般のやむを得ない事情により、授業方法、授業計画、評価方法等を変更する場合がある。								
本科目履修と関連する資格								
なし								

授業計画				
	授業内容	到達目標	時間外学習（予習・復習）	時間(分)
第 1 回	オリエンテーション 国家試験課題 WD を実践する	ステムの角度、シェープ、構成、自己の改善点を確認し実践することができる	改善すべき課題を発見し、技術向上に向け反復練習を行う	60 分以上
第 2 回	国家試験課題 AW を実践する	フィンガーウエーブ(以下「FW」と記す)とカールのつながりを理解し、正しい位置に収めることができる	改善すべき課題を自ら発見し、正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	90 分以上
第 3 回	国家試験課題 WD を実践する ペアで互いに作業中の技術を動画撮影し、セルフチェック後、FB し合う	自ら課題を発見し説明することができる さらに、他者の作品や技術に対する評価も行い説明することができる	授業で発見した課題の改善に対する研究 技術向上に向け反復練習を行う	60 分以上
第 4 回	国家試験課題 AW を実践する	1 線目のスカルプチュアカールの位置を理解したうえで 45 分以内に仕上げるができる	改善すべき課題を自ら発見し、正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	90 分以上
第 5 回	国家試験課題 WD を実践する	自己の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 6 回	国家試験課題 AW を実践する	カール理論を理解し正しい位置に収め、45 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	90 分以上
第 7 回	国家試験課題 WD を実践する	ステムの角度と方向に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 8 回	国家試験課題 AW を実践する	構成を理解し、45 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	90 分以上
第 9 回	レベルチェック 国家試験課題：WD	ステムの角度、シェープ、構成、自己の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 10 回	レベルチェック 国家試験課題：AW	正しい構成で 45 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 11 回	国家試験課題 WD を実践する	レベルチェックの結果をもとに改善点を確認し、修正することができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 12 回	国家試験課題 AW を実践する	レベルチェックの結果をもとに改善点を確認し、修正することができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 13 回	国家試験課題 WD を実践する	自己の作品の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 14 回	国家試験課題 AW を実践する	FW とカールを正しくシェープし、40 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 15 回	国家試験課題 WD を実践する	自己の作品の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上

授業計画				
	授業内容	到達目標	時間外学習（予習・復習）	時間（分）
第16回	国家試験課題 AWを実践する	自己の改善点に注意し、40分以内に仕上げる ことができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・ 動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60分以上
第17回	国家試験課題 WDを実践する	自らの改善点を説明することができる 他者の作品に対する評価も行い説明するこ とができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練 習	60分以上
第18回	国家試験課題 AWを実践する	FWとカールを正しくシェーブし、40分以内 に仕上げるることができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・ 動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60分以上
第19回	国家試験課題 WDを実践する	ステムの角度、シェーブに注意し、20分以 内に仕上げるることができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練 習	60分以上
第20回	国家試験課題 AWを実践する	正しい構成で35分以内に仕上げるこ とができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・ 動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60分以上
第21回	縮毛矯正(1) 縮毛矯正の現状について学ぶ 【ゲストスピーカー：中野製薬株式会社イ ンストラクター4名】	縮毛矯正に関する現状を知り、説明できる	学習した内容を、図と文章にまとめ復習する	60分程度
第22回	縮毛矯正(2) 縮毛矯正技術の流れを学ぶ 【ゲストスピーカー：中野製薬株式会社イ ンストラクター4名】	縮毛矯正理論を理解し、施術の流れや施術 する上での注意点を説明することができる	学習した内容を、図と文章にまとめ復習する	60分程度
第23回	国家試験課題 WDを実践する	ステムの角度、シェーブ、構成に注意し、 20分以内に仕上げるこ とができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練 習	60分以上
第24回	国家試験課題 AWを実践する	自己の改善点を確認のうえ、35分以内に仕 上げるこ とができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・ 動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60分以上
第25回	ヘアカラー(1) メーカーによる専門的なヘアカラーの知識 学ぶ 【ゲストスピーカー：株式会社アリミノ インストラクター】	お客様のニーズに応える美容師としての能 力を高め、専門的なヘアカラーの知識・理 論について説明することができる。	トレンドのヘアカラーを事前にリサーチし、スライド にまとめておく	60分以上
第26回	ヘアカラー(2) ヘアカラーのパーソナルカラー理論を学ぶ 【ゲストスピーカー：株式会社アリミノ インストラクター】	個々の肌色や目の色、顔の形に合わせて最 適なヘアカラーを提案することができる	予習でまとめたスライドの内容について、授業で学ん だ理論や実践を踏まえ編集する	60分以上
第27回	国家試験課題 WDを実践する	ステムの角度、シェーブ、構成に注意し、 20分以内に仕上げるこ とができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練 習	60分以上
第28回	国家試験課題 AWを実践する	FWとカールを正しくシェーブし、35分以内 に仕上げるこ とができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・ 動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60分以上
第29回	SNSを利用したスタイル提案(1) SNSに活用できるスタイルについて学ぶ 【ゲストスピーカー：美容室SANDスタイリ スト】	SNSの仕組みを理解し、効果的なスタイル を提案し作成することができる	事前にSNSから好みのスタイルを探してスライドにま とめておく	60分以上
第30回	SNSを利用したスタイル提案(2) SNSに活用できる撮影技術を学ぶ 【ゲストスピーカー：美容室SANDスタイリ スト】	SNSに活用できる撮影技術を習得し、実践 できる	SNSに活用できる作品を制作し、撮影した写真をスラ イドにまとめる	60分以上

授業計画				
	授業内容	到達目標	時間外学習（予習・復習）	時間（分）
第 3 1 回	レベルチェック 国家試験課題：WD	ステムの角度、シェープ、構成、自己の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 3 2 回	レベルチェック 国家試験課題：AW	正しい構成で 35 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 3 3 回	国家試験課題 WD を実践する	レベルチェックの結果をもとに改善点を確認し、修正することができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 3 4 回	国家試験課題 AW を実践する	レベルチェックの結果をもとに改善点を確認し、修正することができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 3 5 回	国家試験課題 WD を実践する	ステムの角度、シェープ、構成、自己の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 3 6 回	国家試験課題 AW を実践する	自己の改善点を確認のうえ、30 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 3 7 回	国家試験課題 WD を実践する	ステムの角度、シェープ、構成、自己の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 3 8 回	国家試験課題 AW を実践する	FWとカールを正しくシェープし、30 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 3 9 回	国家試験課題 WD を実践する	ステムの角度、シェープ、構成、自己の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 4 0 回	国家試験課題 AW を実践する	自己の改善点に注意し、30 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 4 1 回	国家試験課題 WD を実践する	ステムの角度、シェープ、構成、自己の改善点に注意し、20 分以内に仕上げるができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 4 2 回	国家試験課題 AW を実践する	自己の改善点を修正し、30 分以内に仕上げるができる	改善すべき技術の正しい方法を配布資料（スライド・動画等）で確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 4 3 回	国家試験課題 WD を実践する	正しい構成と角度を維持し、20 分以内に巻き収めることができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上
第 4 4 回	国家試験課題 AW を実践する	正しい構成とシェープで 30 分以内に仕上げるができる 作品を自己評価し、今後の課題について説明することができる	配布資料等で技術再確認のうえ、反復練習を行う	60 分以上
第 4 5 回	国家試験課題 WD を実践する	正しい構成と角度を維持し、20 分以内に巻き収めることができる 作品を自己評価し、今後の課題について説明することができる	改善点に対する研究、および技術向上のための反復練習	60 分以上