

科目名 Subject	美容デザイン論Ⅱ Theory of Beauty Design Ⅱ			教員名	富田 知子	
開講年次	1	開講時期	前期	単位	1単位	
必修／選択	選択	授業形態	講義	時間	30時間	
実践的教育	○					
主な学習効果	知識・技能	主体的行動力	課題解決能力	多様な価値観や考え方を理解し、受け入れる能力	日本の伝統と文化を理解し、美意識を備えて行動できる能力	美しく生きる力を実践できる能力
	◎		○			
科目の概要	現代社会において美容に求められることは多様化している。美容施術をする際、対象者の条件、特に人の年齢的ステージなどその人のおかれる状況や希望を読み取る力が必要であり、美容デザインの構成要素が美容施術に及ぼす効果を学ぶことは有効である。本授業では、デザインの構成要素である、線、面などのイメージが顔に及ぼす影響を学ぶ。造形要素としての普遍的な美容デザインの持つ効果の知識をみにつけ、技術に応用できる力を付ける。結びつける過程としてのまなび、またデザイン要素を理解するために、美容デッサンという手法を用い、その理解を深めるように学習する。					
授業方法	対面（ただし、状況によって z o o m に切り替わる）					
授業の目標	・美容の造形要素について説明できる。 ・美容デザインの構成について説明できる。 ・美容のインパクトについて説明できる。 ・ヘアスタイルやメイクを絵で表現できる。。					
時間外学習 （予習・復習）	各回の授業内容の復習、及び次回の内容に関する予習を 1 時間程度実施する。					
教科書・教材	教科書		なし			
	教材		配布資料及び画材			
	使用設備・備品		PC・プロジェクター			
	参考文献		美容雑誌・ファッション雑誌			
評価方法	平常点20% 課題作品の提出80%					
	なお、出席数が不足の場合は評価対象とはしません。					
学生へのフィードバックの方法	ミニ課題については次回授業時に総括コメントを返します。					
履修上の注意	欠席をした場合はclassroomにある資料を基に、作業を進める。					
本科目履修と関連する資格	資格名	なし				

授業計画			
	授業内容	到達目標	時間外学習・備考
第 1 回	オリエンテーション及び美容の造形と技術の関係性について学ぶ	講義の進め方、美容デザイン論概要を理解し、準備することができる。	自身の思う美容デザインについてレポート作成する。60分
第 2 回	美容造形要素（線について）学ぶ	髪型に存在する線的要素について説明できる。	美容デザインの線の要素の画像を収集する。60分
第 3 回	美容造形要素（面）について学ぶ	髪型に存在する面的要素について説明できる。	美容デザインの面の要素の画像を収集する。60分
第 4 回	顔のパーツの形を学ぶ	顔のイメージを作るパーツを描くことができる。	パーツの復習課題を行う。60分
第 5 回	顔のバランスを学ぶ	顔のバランスを知りそのイメージについて説明できる。	美容表現のコントラストについての画像を収集する。60分
第 6 回	デッサンをすることで髪形状を学ぶ。線でイメージを構成する。	髪を線で表現できる。。線からのイメージで自由な表現をすることができる。	線を使いラインアートを完成させ提出。60分
第 7 回	顔と髪型の間係を学ぶ	顔と髪型との関係性を説明できる。	課題の作品を完成させて提出。60分
第 8 回	カウンセリングからヘアスタイルをイメージすることを学ぶ	言語説明からヘアスタイルをイメージできる。一人5分でイメージするヘアスタイルをデッサンできる。	自身で選んだ写真を言葉で説明し提出。60分
第 9 回	2極のデザインのコンセプトメイク（グループワーク）を行うことを学ぶ。	グループディスカッションを行い2極のイメージを決定し表現できる。	コンセプトを完成させるための資料を集める。60分
第 1 0 回	デザインの決定と準備の方法を学ぶ	2極のイメージのデザインを構成することができる。	デザイン構成のための準備を行う。60分
第 1 1 回	リハーサルを行いデザインが実現することを学ぶ。	実際にイメージを形にすることが出来る。	不足部分を補い撮影①の準備を行う。60分
第 1 2 回	イメージ①の撮影を行い、完成させる方法を学ぶ。	モデルを使いイメージを表現することが出来る。	不足部分を補い撮影②の準備を行う。60分
第 1 3 回	イメージ②の撮影を行い、完成させる方法を学ぶ	モデルを使いイメージを表現することが出来る。	発表のため準備を行う。60分
第 1 4 回	発表ボードの制作しイメージを表現の完成度を上げることを学ぶ。	コンセプトに基づくデザイン構成ができる。	発表のため準備を行う。60分
第 1 5 回	完成した作品をもとにイメージのプレゼンテーションを行い説明することを学ぶ。	コンセプトを基に制作した作品について説明できる。	完成作品と、プレゼンテーションのPPに感想を追加し提出。60分