

科目名 Subject	美容デザイン実習Ⅴ Practice of Beauty Design Ⅴ			教員名	ヘアチーム	
開講年次	1	開講時期	冬季	単位	3単位	
必修／選択	選択	授業形態	実習	時間	90時間	
実践的教育	○					
主な学習効果	知識・技能	主体的行動力	課題解決能力	多様な価値観や考え方を理解し、受け入れる能力	日本の伝統と文化を理解し、美意識を備えて行動できる能力	美しく生きる力を実践できる能力
	◎		○	○		
科目の概要	1) 美容に関する基礎理論と知識を学ぶ。実習を通して基礎技術を効率的に実践できるようになる。 2) 美容師国家試験実技課題のワインディング技術（パーマメント技術におけるロッド巻き）、オールウェーブセッティング技術の基礎技術を学びながら、美容に対する興味を深めるべく礎を築いていく。 3) 習得した知識や技術を繰り返し行うことで、自身の課題発見につながり、応用する場面を想定できる。 4) 自身の目標達成の為、技術施術中の動画を撮影し、改善課題を確認・分析して更なる技術の向上を図る。その際、ペアで動画撮影し学生が互いにフィードバックし合える機会も作ることによって、より多くの気づきが得られる授業を展開する。					
授業方法	授業は対面で行う。ただし、状況次第でZOOMによる同時双方向（リアルタイム）のオンライン授業に切り替えることや、密の分散のため受講者を区切り、対面授業とオンライン授業を併用する可能性もある。					
授業の目標	1) 国家試験の合格レベルを目標として、サロンの現場を主体とした実践教育（技術）を導入し、技術力を明確に蓄積し試験に合格できる。 2) 美容師国家試験実技課題であるワインディング技術、オールウェーブセッティング技術ならびにサロンの現場で必要とされる技術を学び、実践を重ねることによりステップアップすることができる。					
時間外学習 （予習・復習）	学んだ技術の振り返りを行い、研究しながら繰り返し練習する。また、学習・練習内容をノートに記録し、次の技術目標を設定する。なお、各回の復習には概ね60～90分程度行い、次回の授業の際に技術が後退しないように定着させておくこと。 ※指定時間は平均的な時間を記載している。時間にとらわれ過ぎず次回授業までに知識・技術が漏れないようにすることが重要である。					
教科書・教材	教科書		『美容技術理論 1.2』日本理容美容教育センター編（2023年）、配布プリント			
	教材		メッシュ袋・消耗品（ワインディング用ペーパー、セットローション等）・シャンプー剤・リンス剤・スマートフォン・フェイスシールド			
	使用設備・備品		なし			
	参考文献		なし			
評価方法	提出物 10％、毎回の作品（技術）評価 40％、期末試験 50％					
	なお、出席数が不足の場合は評価対象とはしません。					
学生へのフィードバックの方法	個別に実地指導を行います。					
履修上の注意	美容技術を学ぶにあたり、遅刻・欠席はスキルアップに支障が出る為原則認めません。また、その為に再度デモンストレーション等の時間は設けません。授業中の私語、勝手な退出等の不適切と思われる行為を行った場合は、欠席と同等の扱いとします。また、ZOOMによるオンライン授業では、画面上に施術中の技術を投映していただきます。そのため、諸々の環境整備は事前にしておいてください。					
本科目履修と関連する資格	資格名	なし				

授業計画			
	授業内容	到達目標	時間外学習・備考
第 1 回	オリエンテーション ワインディング技術（デザイン巻き） 全頭を実践する （以下、ワインディング技術をWDと表記する）	時間を意識し、ブロッキングと全頭の収め方を理解し実践できる（ブロッキング込・全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 2 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、ブロッキングと全頭の収め方を理解し実践できる（ブロッキング込・全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 3 回	オールウェーブ技術（以下オールウェーブ技術をAWと表記する） ノーパートオールウェーブ 1.2線目を実践する	ノーパートオールウェーブの1.2線目を理解し実践できる	授業終了後60分程度復習すること
第 4 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、ブロッキングと全頭の収め方を理解し実践できる（ブロッキング込・全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 5 回	AW技術 ノーパートオールウェーブ 1.2線目の復習 3.4線目を実践する	ノーパートオールウェーブの1.2.3.4線目を理解し実践できる	授業終了後60分程度復習すること
第 6 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、ブロッキングと全頭の収め方を理解し実践できる（ブロッキング込・全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 7 回	AW技術 ノーパートオールウェーブ 1.2.3.4線目の復習 5.6線目とネープのクロッキノールカールを実践する	ノーパートオールウェーブの1.2.3.4.5.6線目とネープのクロッキノールカールを理解し実践できる	授業終了後60分程度復習すること
第 8 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、ブロッキングと全頭の収め方を理解し実践できる（ブロッキング込・全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 9 回	AW技術 ノーパートオールウェーブ 1.2.3.4.5.6線目とネープのクロッキノールカールを実践する	ノーパートオールウェーブの1.2.3.4.5.6線目とネープのクロッキノールカールを理解し実践できる	授業終了後60分程度復習すること
第 1 0 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、ブロッキングと全頭の収め方を理解し実践できる（ブロッキング込・全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 1 1 回	AW技術 ノーパートオールウェーブ 1.2.3.4.5.6線目とネープのクロッキノールカールを実践する	ノーパートオールウェーブの1.2.3.4.5.6線目とネープのクロッキノールカールを理解し実践できる	授業終了後60分程度復習すること
第 1 2 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、ブロッキングと全頭の収め方を理解し実践できる（ブロッキング込・全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 1 3 回	AW技術 ノーパートオールウェーブ 1.2.3.4.5.6線目とネープのクロッキノールカールを実践する	ノーパートオールウェーブの1.2.3.4.5.6線目とネープのクロッキノールカールを理解し実践できる	授業終了後60分程度復習すること
第 1 4 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、ブロッキングと全頭の収め方を理解し実践できる（ブロッキング込・全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 1 5 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 1線目のスカルプチュアカールのスライス、2線目のフィンガーウェーブを実践する	オールウェーブ7段構成 1線目のスカルプチュアカールのスライスと2線目のフィンガーウェーブを理解し実践できる	授業終了後90分程度復習すること

授業計画			
	授業内容	到達目標	予習・復習・備考
第 16 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 17 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 1線目の スカルプチュアカールのスライス、 2線目のフィンガーウェーブを実践 する	オールウェーブ7段構成 1線目の スカルプチュアカールのスライスと 2線目のフィンガーウェーブを理解 し実践できる	授業終了後90分程度復習すること
第 18 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 19 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 3段目の スカルプチュアカールを実践する	オールウェーブ7段構成 3段目の スカルプチュアカールを理解し実践 できる	授業終了後60分程度復習すること
第 20 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 21 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 3段目の スカルプチュアカールを実践する	オールウェーブ7段構成 3段目の スカルプチュアカールを理解し実践 できる	授業終了後60分程度復習すること
第 22 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 23 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 4段目の リフトカール右巻きを実践する	オールウェーブ7段構成 4段目の リフトカール右巻きを理解し実践で きる	授業終了後90分程度復習すること
第 24 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 25 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 4段目の リフトカール右巻きを実践する	オールウェーブ7段構成 4段目の リフトカール右巻きを理解し実践で きる	授業終了後90分程度復習すること
第 26 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 27 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 5段目の リフトカール左巻きを実践する	オールウェーブ7段構成 5段目の リフトカール左巻きを理解し実践で きる	授業終了後90分程度復習すること
第 28 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 29 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 5段目の リフトカール左巻きを実践する	オールウェーブ7段構成 5段目の リフトカール左巻きを理解し実践で きる	授業終了後90分程度復習すること
第 30 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく

授業計画			
	授業内容	到達目標	予習・復習・備考
第 3 1 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 3 2 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 3 3 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 6段目の メイポールカールを実践する	オールウェーブ7段構成 6段目の メイポールカールを理解し実践できる	授業終了後90分程度復習すること
第 3 4 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 3 5 回	AW技術 オールウェーブ7段構成 6段目の メイポールカールを実践する	オールウェーブ7段構成 6段目の メイポールカールを理解し実践できる	授業終了後90分程度復習すること
第 3 6 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 3 7 回	AW技術 オールウェーブ7段構成を実践する	オールウェーブ7段構成を理解し実践できる（設定時間50分）	授業終了後90分程度復習すること
第 3 8 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 3 9 回	AW技術 オールウェーブ7段構成を実践する	オールウェーブ7段構成を理解し実践できる（設定時間50分）	授業終了後90分程度復習すること
第 4 0 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 4 1 回	AW技術 オールウェーブ7段構成を実践する	オールウェーブ7段構成を理解し実践できる（設定時間50分）	授業終了後90分程度復習すること
第 4 2 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 4 3 回	AW技術 オールウェーブ7段構成を実践する	オールウェーブ7段構成を理解し実践できる（設定時間50分）	授業終了後90分程度復習すること
第 4 4 回	WD技術（デザイン巻き） 全頭を実践する	時間を意識し、全頭の収め方を理解し実践することができる（全頭20分）	全頭WDを授業前に90分程度予習しておく
第 4 5 回	AW技術 オールウェーブ7段構成を実践する	オールウェーブ7段構成を理解し実践できる（設定時間50分）	授業終了後90分程度復習すること