

科目名 Subject	C G 演習 I CG Work I			教員名	金 珉健	
開講年次	1	開講時期	前期	単位	2単位	
必修／選択	必修	授業形態	演習	時間	30時間	
実践的教育	○					
主な学習効果	美容技術とデザイン力、すなわち美容における実践力			表現力、すなわち芸術における実践力		
	－			○		
科目の概要	デザイン現場でプロが使っているアプリケーションを操作し、基本操作を確実に身につけます。仕事の現場などで活用できるデザイン制作を行います。					
授業方法	対面授業					
授業の目標	1) 基本デザインアプリケーションが使えるようになる。 2) 自分の表現に役立つようなCGの使い方を身につける。 3) デザインすることの意味を理解し、美意識のあるデザインについて考察できるようになる。					
時間外学習 (予習・復習)	授業は演習形式で行います。予習として、アイディアスケッチ、構想案などの素材準備が必要です。各スキル（機能とショートカットキー）は復習で身につけます。					
教科書・教材	教科書		配布プリント			
	教材		USBメモリ、筆記用具			
	使用設備・備品		PC教室のPCを使用します。			
	参考文献		なし			
評価方法	平常点50%。提出課題の理解と完成度50%					
	なお、出席数が不足の場合は評価対象とはしません。					
学生へのフィードバックの方法	個別に実地指導を行います。					
履修上の注意	授業内容は、進捗状況によって変更になる場合があります。					
本科目履修と関連する資格	資格名	－				

授業計画			
	授業内容	到達目標	予習・復習・備考
第 1 回	デザインアプリケーションの基礎1：アプリケーション特徴をや基本機能を学ぶ	Adobeデザインソフトの基礎：ワークスペースの機能を理解し、設定できるようにする	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 2 回	デザインアプリケーションの基礎2：アプリケーション特徴をや基本機能を学ぶ	Adobeデザインソフトの基礎：ツール、コントロールバーの機能を習得し、カスタマイズできるようにする	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 3 回	デザインアプリケーションの基礎3：アプリケーション特徴をや基本機能を学ぶ	Adobeデザインソフトの基礎：パレットの機能を習得し、活用できるようにする	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 4 回	デザインアプリケーションの基礎4：図形の描き方を学ぶ	Adobeデザインソフトの基礎：図形を描くことができる	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 5 回	デザインアプリケーションの基礎5：図形の描き方の応用	Adobeデザインソフトの基礎：さまざまな図形を描くことができる	基本的な機能とショートカットキーを復習する（60分程度）
第 6 回	デザインアプリケーションの基礎6：文字関連ツールの基礎を学ぶ	Adobeデザインソフトの基礎：文字の編集機能を習得し、編集ができる	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 7 回	デザインアプリケーションの基礎7：画像関連ツールの基礎を学ぶ	Adobeデザインソフトの基礎：レイヤー、リンク機能を習得し、図形と写真と文字の組み合わせができる	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 8 回	デザインアプリケーションの基礎8：文字のデザインを学ぶ	Adobeデザインソフトの基礎：文字のデザインと図形化ができる	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 9 回	デザインアプリケーションの基礎9：ペンツールの基礎を学ぶ (1) ペンツールの応用機能を習得	Adobeデザインソフトの基礎：ペンツールで直線、曲線の描き方ができる	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 10 回	デザインアプリケーションの基礎10：ペンツールの基礎を学ぶ (2) ペンツールの応用機能を習得	Adobeデザインソフトの基礎：ペンツールで自由自在な曲線を描くことができる	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 11 回	デザインアプリケーションの基礎11：ペンツールの応用 (1) 物を描き、色をつける	Adobeデザインソフトの基礎：物を描き、色をつけることができる	基本的な機能とショートカットキーを復習する（120分程度）
第 12 回	デザインアプリケーションの基礎12：ペンツールの応用 (2) 物を描き、色をつける	Adobeデザインソフトの基礎：物を描き、色をつけることができる	描く人のコンセプト（性別、ヘアースタイル、全体のコンセプト）を考える。（120分程度）
第 13 回	デザインアプリケーションの基礎13：ペンツールの応用 (3) 人を描く	Adobeデザインソフトの基礎：人の顔を描く方法を習得し、描くことができる	基本的な機能を復習する（120分程度）
第 14 回	デザインアプリケーションの基礎14：ペンツールの応用 (4) 人を描く	Adobeデザインソフトの基礎：人の顔を描く方法を習得し、描くことができる	全体のデザインコンセプトを考える。色の4原色と光の3原色について調べる（120分程度）
第 15 回	デザインアプリケーションの基礎15：素材の活用と印刷の基本を学ぶ	Adobeデザインソフトの基礎：物を描き、印刷所に入稿するデータの基本を学ぶ	全体のデザインコンセプトを考える。ショートカットキーを復習する（120分程度）