

科目名 Subject	美容芸術研究 Study of Art of Beauty			教員名	富田 知子	
開講年次	2	開講時期	後期	単位	2単位	
必修／選択	必修	授業形態	演習	時間	30時間	
実践的教育	○					
主な学習効果	美容技術とデザイン力、すなわち美容における実践力			表現力、すなわち芸術における実践力		
	◎			◎		
科目の概要	美容芸術としては当然、作者自自新のイメージ表現が重要視されるが、美容は本来、人体をもとに考えられるものであるため、その素材となる人物のもつ条件を十分に生かすという条件が生まれる。しかしその制約や条件から生まれる新しい表現もある。前期スタイルドローイングで制作した作品をもとに、人体表現を行うことでそのよう新しい表現を見つけ出す。					
授業方法	対面授業					
授業の目標	前期スタイルドローイングで制作した作品を、人体に落とし込み作品制作を行うため、モデルとの協議を行い、モデルとコンセプトを共有する必要がある、プレゼンテーション用コンセプトシートを作成することができる。 作品は写真撮影を行い、写真での表現も併せてできるようになる。					
時間外学習 （予習・復習）	制作のための素材を集め、アクセサリーの制作などを行い、授業内の作業が計画に基づき進むように予習・復習を約１２０分行う。					
教科書・教材	教科書		資料配布			
	教材		なし			
	使用設備・備品		スタジオ カメラ			
	参考文献		なし			
評価方法	平常点20％ 作品制作80％ 計画の履行と最終作品およびコンセプトシートの提出及びプレゼンテーション					
	なお、出席数が不足の場合は評価対象とはしません。					
学生への フィードバックの方法	個別に実地指導を行います。					
履修上の注意	撮影日に撮影ができない場合単位は取得できません。					
本科目履修と 関連する資格	資格名	なし				

授業計画			
	授業内容	到達目標	予習・復習・備考
第 1 回	授業内容ガイダンス	制作の計画を構成することができるようになる。	前期のスタイルドローイングのコンセプトシートの確認し、新たに人体へ可能な表現を考える(120分)
第 2 回	作品制作に向けてのイメージの構築	前期のスタイルドローイング作品を人体に落とし込むことができるようになる。	新たにイメージソースの収集 (60分) コラージュの作成(60分)
第 3 回	作品コンセプトの決定	収集したイメージより形を探ることができるようになる。	次回までにヘアスタイルの形のイメージを固め江スキースを行う(120分)
第 4 回	ヘアスタイルの決定	ヘアスタイルのデッサンを行い構想を固めることができるようになる。	ヘアスタイルの色を探りカラーチャートを作成する(120分)
第 5 回	ヘアスタイルの色の決定	ヘアデッサンに色を入れることができるようになる。	メイクのイメージを探りイメージソースの収集と江スキースを行う。(120分)
第 6 回	メイクデザインの決定	メイクをデッサンすることができるようになる。	ヘアアクセサリーについての情報の収集と素材の確認(120分)
第 7 回	ウィッグでヘアスタイル試作	デザインをウィッグで制作することができるようになる。	ヘアスタイルのパーツなどを作っておく (120分)
第 8 回	ウィッグにメイク試作	ウィッグの顔にメイクし確認することができるようになる。	メイクに必要な材料の選択と準備を行っておく (120分)
第 9 回	アクセサリーの制作	アクセサリーをデザインし必要な材料のリストアップすることができるようになる。	ヘアアクセサリーについての材料をそろえる (120分)
第 10 回	アクセサリーの制作	ヘアアクセサリーの制作を行い完成させウィッグにつけて確認することができるようになる。	美容材料；ピンなどの準備し実際にウィッグで確認を行う。(120分)
第 11 回	ウィッグによる試作	実際にヘアスタイルを作って確認することができるようになる。	実際仮のモデルに行うための準備を行いウィッグで練習を行う(120分)
第 12 回	全体を仮のモデルで制作	仮のモデルにヘアメイクを施し、所要時間などの確認することができるようになる。	一人1時間で施術が完了するように練習を行い、撮影に必要なものを準備する(120分)
第 13 回	撮影	実際のモデルでの撮影することができるようになる。	撮影した作品について再度確認し画像の調整等を行う(120分)。
第 14 回	撮影データの確認と選択	データを確認・選択しプリントすることができるようになる。	展示用に準備行う(120分)
第 15 回	プレゼンテーション	写真をもとにプレゼンテーションをおこなうことができるようになる。	作品をポートフォリオに整理をする。(120分)