科目名 Subject	テクニカルヘアⅡ Techniques of Hair DressingⅡ		教員名	ヘアチーム	
開講年次	2	開講時期	前期	単位	2
必修／選択	必修	授業形態	実習	時間	60
実践的教育	○				
主な学習効果	知識・技能	思考力・判断力	表現力	主体的行動力	ホスピタリティ・コミュニケーション力
	◎	◎	◎	◎	○
科目の概要	テクニカルヘアⅠ（1年前期）で学んだ基本理論・基本技術を活かし、アップスタイルパターンを学びながら、独自の感性を活かし、デザインを考え、作品化していく力を身に付ける。その過程において顧客のニーズに応えられるような応用力の習得を目指す。				
授業の目標	アップスタイリングの基礎技術の向上及び、応用技術ができる。 独自の発想力を活かし、クォリティーの高い作品を作成することができる。				
時間外学習 （予習・復習）	予習・ウィッグの下準備をする。（ローラー巻き）（概ね２０分） 復習・授業で習得した技術を再確認し、より完成度の高い技術が行えるよう反復練習をする。（概ね４０分）				
教科書・教材	教科書	なし			
	教材	ヘアアクセサリー			
	使用設備・備品	なし			
	参考文献	なし			
評価方法	授業態度２０％、ノート提出１０％、各課題（作品制作）７０％				
	なお、出席数が不足の場合は評価対象とはしません。				
学生へのフィードバックの方法	定期試験の要点について、掲示にて解説を行います。				
	※解説手段は掲示に限りません。				
履修上の注意	美容技術を学ぶにあたり、遅刻、欠席はスキルアップに支障が出る為、原則認めません。また、そのために再度デモンストレーション等の時間は設けません。授業中の私語、勝手な退室等の不適切と思われる行為を行った場合は、欠席と同等の扱いとします。				
本科目履修と関連する資格	資格名	なし			

授業計画			
	授業内容	到達目標	予習・復習・備考
第１回	オリエンテーション アップスタイリングの基礎理論 （復習）	アップスタイリングの基礎理論を復習し、完璧に習得することができる。	
第２回	基本技術（復習） （ピニング・逆毛等）	アップスタイリングの基礎技術を復習し、完璧に習得することができる。	
第３回	夜会巻き （重ね夜会） デモンストレーションと実践	重ね夜会を作ることができる。	復習：反復練習を行い、重ね夜会の技術のレベルを上げる。
第４回	夜会巻き （本夜会） デモンストレーションと実践	本夜会を作ることができる。	復習：反復練習を行い、本夜会の技術のレベルを上げる。
第５回	夜会巻き （合わせ夜会） デモンストレーションと実践	合わせ夜会を作ることができる。	復習：反復練習を行い、合わせ夜会の技術のレベルを上げる。
第６回	夜会巻きを使ったスタイル 実践	夜会巻きを使ったスタイルを完成させることができる。	復習：授業で行ったスタイルをアレンジして、オリジナルの夜会スタイルを作る。
第７回	ポンパドール （すき毛なし） デモンストレーションと実践	ポンパドールを作ることができる。	復習：反復練習を行い、ポンパドールの技術のレベルを上げる。
第８回	ポンパドール （すき毛あり） デモンストレーションと実践	すき毛を使い、ポンパドールを作ることができる。（フロントを３つに分けて上げる）	復習：反復練習を行い、ポンパドールの技術のレベルを上げる。
第９回	ポンパドール （すき毛あり） デモンストレーションと実践	すき毛を使い、ポンパドールを作ることができる。（フロントを２つに分けて上げる）	復習：反復練習を行い、ポンパドールの技術のレベルを上げる。
第１０回	バインドポンパドール デモンストレーションと実践	バインドポンパドールを作ることができる。	復習：反復練習を行い、バインドポンパドールの技術のレベルを上げる。
第１１回	ワンロール （平行止め） デモンストレーションと実践	平行止めを使った方法で、ネープにワンロールを作ることができる。	復習：反復練習を行い、ワンロールの技術のレベルを上げる。
第１２回	ワンロール （根あり） デモンストレーションと実践	根を作る方法で、ネープにワンロールを作ることができる。	復習：反復練習を行い、ワンロールの技術のレベルを上げる。
第１３回	ワンロール （トップ～ネープ） デモンストレーションと実践	トップからネープにかけた長い距離のワンロールを作ることができる。	復習：反復練習を行い、ワンロールの技術のレベルを上げる。
第１４回	ワンロール （ブレイド） デモンストレーションと実践	ブレイド技術を使ってポンパドールを作ることができる。	復習：反復練習を行い、ワンロールの技術のレベルを上げる。
第１５回	作品チェック	夜会巻き、ポンパドール、ワンロールのうち、選んだ一つの課題を５０分以内に完成させることができる。	予習：チェックに向けて、これまでの技術を再確認しておく。

授業計画			
	授業内容	到達目標	予習・復習・備考
第１６回	夜会巻き・ポンパドール・ワンロール 作品の見直しと練習	作品チェックを通し、改善点を理解してより完成度の高い作品を作ることができる。	復習：苦手なところを克服できるように反復練習を行う。
第１７回	ブライダルヘア 洋装	洋装ブライダルでのスタイルを知り、完成させることができる。	
第１８回	ブライダルヘア 和装	和装ブライダルでのスタイルを知り、完成させることができる。	
第１９回	年代別アップスタイル （理論）	それぞれの年代に合ったスタイルを作る際に必要なポイントや知識を理解する。	予習・復習：様々な年代の方の髪型（アップスタイル）を日頃から気かけて見てみる。（街中、本、インターネット）
第２０回	年代別アップスタイル デモンストレーションと実践	それぞれの年代に合ったスタイルを作ることができる。	
第２１回	新日本髪 （ブロッキング・髱） デモンストレーションと実践	新日本髪のブロッキングと髱を結い上げることができる。	
第２２回	新日本髪 （ブロッキング・髱） 実践と技術チェック	ブロッキングと髱を反復練習し、バランスよく結い上げることができる。	復習：ブロッキングと髷を反復練習する。
第２３回	新日本髪 （鬢） デモンストレーションと実践	新日本髪の鬢を結い上げることができる。	
第２４回	新日本髪 （鬢） 実践と技術チェック	鬢を反復練習し、左右対称に結い上げることができる。	復習：ブロッキング～鬢を反復練習する。（左右均等にあげられるようにする）
第２５回	新日本髪 （前髪・髷） デモンストレーションと実践	新日本髪の前髪と髷を結い上げることができる。	鹿の子貸し出し
第２６回	新日本髪 （前髪・髷） 実践と技術チェック	前髪と髷を反復練習し、新日本髪を完成させることができる。	復習：ブロッキング～髷を反復練習し、バランスのとれた新日本髪を結えるようにする。
第２７回	オリジナルスタイルの考察	オリジナルスタイルを想像し、まとめることができる。	予習：オリジナルスタイルを考えてくる。必要に応じて、切り抜きや画像を用意する。 ・ヘアアクセサリー持参
第２８回	オリジナルスタイルの練習	想像したスタイルを、ウィッグで表現することができる。	
第２９回	オリジナルスタイル制作	ヘアアクセサリーを含め、全体の調和がとれた作品を完成させることができる。	予習：作品制作に向け、反復練習をすること。 ・ヘアアクセサリー持参
第３０回	作品チェック グループワーク	作品をプレゼンテーションすることができる。	復習：他の作品から得たヒントを活かし、新しいオリジナルスタイルを作ってみる。