2019年度

学科名	美容総合学科
専攻名	国際美容コミュニケーション専攻

建学の精神

髪、顔、装い、精神美、健康美の五大原則に基く「美道」の追求・実践

教育目標

本学科は美道五大原則（髪・顔・装い・精神美・健康美）に基づく美容教育と教養教育により、『美しく生きる力』を形成することを教育目標とする。『美しく生きる力』とは、課題を発見し、解決する能力すなわち自ら考え、行動し、振り返ることのできる力を備え、あらゆる他者にホスピタリティ及びコミュニケーション力を発揮できるとともに、自身のみならず他者も含めた豊かな人生を追求できる力である。

◎国際美容コミュニケーション専攻
　国際美容コミュニケーション専攻は、幅広い教養と、美容知識・技術の習得を通して、課題を発見し、解決する能力を備え、語学力や自国文化を含めた異文化理解などの国際性を兼ね備えた、サービス産業を中心とする様々な分野で活躍できる人材を育成する。

専攻のディプロマ・ポリシー

本学の教育目標は『美しく生きる力』を形成することである。よって、国際美容コミュニケーション専攻の輩出する人材像は、具体的に以下の能力を身に付けた者である。

1.【知識・技能】・・・・・・・知識や技術を適切に運用できる能力
　・必要な情報を収集、整理し、課題を発見できる
　・習得した美容の知識や技能を関連づけながら他者への提供ができる
　・国際性を総合的な視点で捉え、英語によるコミュニケーションを発揮することができる

2.【思考力・判断力】・・・課題解決のために思考し、判断できる能力
　・広い視野と、思考法に基づき分析、解釈できる
　・根拠に基づき判断し、解決策を立てることができる

3.【表現力】・・・・・・・・・・課題解決のために適切に表現できる能力
　・習得した知識や技能を基に、自分の考えを組み立て、適切に表現（記述・口述・作品等）できる
　・解決策を提示できる

4.【主体的行動力】・・・・課題解決のための精神力、主体的に行動できる能力
　・自ら率先して学ぶことができる
　・自己を理解し、主体的に適性や個性を生かし行動できる
　・失敗してもあきらめずにやり遂げることができる
　・社会の一員として、自覚と誇りを持って行動できる

5.【ホスピタリティ・コミュニケーション力】・・・多様な人とホスピタリティをもってコミュニケーションできる能力
　・様々な状況に応じて適切な対話、討論ができる
　・目的達成のために、多様な人と協働できる
　・様々な人のニーズを把握し、おもてなしの精神を持ったサービス提供ができる

専攻のカリキュラム・ポリシー

本学の教育目標は『美しく生きる力』を形成することである。国際美容コミュニケーション専攻は、幅広い教養と、美容知識・技術の習得を通して、課題を発見し、解決する能力を備え、語学力や自国文化を含めた異文化理解などの国際性を兼ね備えた、サービス産業を中心とする様々な分野で活躍できる人材を育成する。そのため、以下のような方針に基づきカリキュラムを編成している。

国際美容コミュニケーション専攻のカリキュラムは、次の4つの領域で構成する。
1）教養領域・・・・・・・・・・・・・伝承美や社会学、心理学等の教養を身につける。
2）語学領域・・・・・・・・・・・・・英語・日本語によるコミュニケーション力を身につける。
3）美容知識・技術領域・・・・根拠に基づく技術を身につける。
4）国際領域・・・・・・・・・・・・・多様な文化を学ぶことで、国際性を身につける。

上記の4領域を通して、課題を発見し、解決する能力を備え、あらゆる他者にホスピタリティ及びコミュニケーション力を発揮できる力を身につける。

ディプロマ・ポリシー（DP）を達成するための「学習成果」
（DP達成のために ⇒ ◎＝特に重要な事項、○＝重要な事項、△＝望ましい事項）

カリキュラム

授業科目名	授業の目標	知識・技能	思考力・判断力	表現力	主体的行動力	ホスピタリティ・コミュニケーション力
マナー&ホスピタリティ		○	◎	○	◎	◎
接客・接遇法		○	◎	○	◎	◎
色彩学		◎	○	△	△	―
日本文化（茶道）		◎	○	○	○	◎
日本文化（華道）		◎	○	◎	○	◎
ゼミナールⅠ		○	◎	◎	◎	◎
ゼミナールⅡ		○	◎	◎	◎	◎
情報リテラシーⅠ		◎	○	△	△	―
情報リテラシーⅡ		◎	○	△	△	―

アロマテラピー		◎	△	○	△	○
心理学		◎	◎	○	○	○
現代社会の理解		◎	◎	○	○	○
海外研修（ヨーロッパ）		◎	○	△	◎	◎
海外研修（アメリカ）		◎	○	○	◎	◎
英語総合Ａ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｂ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｃ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｄ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｅ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｆ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｇ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｈ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｉ		○	○	◎	◎	◎
英語総合Ｊ		○	○	◎	◎	◎
ＲＷＤⅠ		○	○	◎	◎	◎
ＮＳＤⅠ		○	○	◎	◎	◎
ＲＷＤⅡ		○	○	◎	◎	◎
ＮＳＤⅡ		○	○	◎	◎	◎

Hospitality English		○	○	◎	◎	◎
RWDⅢ		○	○	◎	◎	◎
NSDⅢ		○	○	◎	◎	◎
RWDⅣ		○	○	◎	◎	◎
NSDⅣ		○	○	◎	◎	◎
日本語総合A		○	○	◎	◎	◎
日本語総合B		○	○	◎	◎	◎
日本語総合C		○	○	◎	◎	◎
日本語総合D		○	○	◎	◎	◎
日本語総合E		○	○	◎	◎	◎
日本語総合F		○	○	◎	◎	◎
日本語総合G		○	○	◎	◎	◎
日本語総合H		○	○	◎	◎	◎
日本語総合I		○	○	◎	◎	◎
日本語総合J		○	○	◎	◎	◎
日本語総合K		○	○	◎	◎	◎
日本語総合L		○	○	◎	◎	◎
日本語総合M		○	○	◎	◎	◎
日本語総合N		○	○	◎	◎	◎

日本語総合O		○	○	◎	◎	◎
日本語総合P		○	○	◎	◎	◎
日本語総合Q		○	○	◎	◎	◎
日本語総合R		○	○	◎	◎	◎
日本語総合S		○	○	◎	◎	◎
日本語総合T		○	○	◎	◎	◎
日本語総合U		○	○	◎	◎	◎
日本語総合V		○	○	◎	◎	◎
日本語総合W		○	○	◎	◎	◎
日本語総合X		○	○	◎	◎	◎
日本語総合Y		○	○	◎	◎	◎
異文化理解		◎	◎	△	○	◎
基礎ファッション学		◎	○	○	○	—
美容芸術文化史		◎	△	○	△	○
マーケティング		◎	◎	○	○	△
プロデュース論		◎	◎	◎	○	△
着装技術Ⅰ		◎	◎	○	○	◎
メイクアップⅠ		◎	○	◎	○	◎
基礎ネイル技術		◎	○	◎	○	◎

フェイシャルエステ		◎	△	○	○	◎
国際研究		○	◎	○	○	△
日本事情Ⅰ		◎	○	△	○	◎
日本事情Ⅱ		◎	○	△	○	◎
日本事情Ⅲ		◎	○	△	○	◎
日本事情Ⅳ		◎	○	△	○	◎
日本事情Ⅴ		◎	○	△	○	◎
特別活動		◎	◎	◎	◎	◎
論理的思考法Ⅰ		◎	◎	◎	◎	△
論理的思考法Ⅱ		◎	◎	◎	◎	△
アイデア創発		△	◎	◎	◎	○
ジェロントロジー（USC）		◎	◎	○	△	○
インターンシップ		◎	◎	◎	◎	◎
海外インターンシップ		◎	◎	◎	◎	◎
ヘアデザイン		◎	○	○	○	○
着装技術Ⅱ		◎	◎	◎	○	◎
メイクアップⅡ		◎	△	◎	○	◎
メイクアップⅢ		◎	△	◎	○	◎
応用ネイル技術		◎	◎	◎	○	◎

総合ブライダル学		◎	○	◎	◎	◎
フォトシューティング		◎	△	◎	○	△
ファッショントレンド演習		◎	△	◎	○	△
チャイルドケア演習		◎	○	○	○	◎
		39	20	63	57	71